

Il gruppo si forma nel 2002 e riprende i precedenti progetti del Primitivo andati i fumo (Hang-Over, CiS.p.A.). La formazione iniziale è composta dal Primitivo (chitarra, voce, parte compositiva), Giancane (basso), Cheis (batteria ed ex allievo del Primitivo), Cambodia (chitarra). Gli ultimi due presto abbandonano e segue un periodo di stallo alla ricerca di un batterista. Nel frattempo il Primitivo stringe una forte amicizia con Penelope Truz, percussionista e già suo conoscente e lo coinvolge nel progetto. La musica sarà un forte aiuto per superare due lutti vicini e terribili. I primi concerti nella città di Genova e fuori (Milk, CSOA Pinelli, Fitzcarraldo, Renesso) vengono suonati con Shooster alla batteria (chitarrista e cantante dei 2 Novembre ed ora dei Burn The Ocean). Quando Damocle, ex batterista dei CiS.p.A e all'epoca dei 2 Novembre) si propone al gruppo Shooster si fa da parte. E' la fine del 2004 in pochi mesi vengono concluse 12 canzoni proprie e 4 cover completamente rivisitate (Rock'n'roll robot, Viva 4 ever, Summer of '69, Boys don't cry). Seguono vari concerti in locali (Fitzcarraldo, Logoloco, Madeleine, Alter Ego) e manifestazioni pubbliche (Festa della birra Ronco Scrivia, Festa dell'Unità di Genova). I Cinebrivido si gettano nella registrazione del loro primo cd FestivalBaratro alla C.d.M. di Genova con al mixaggio Matteo Ricci e il Primitivo si iscrive alla SIAE come autore e compositore. Nel settembre 2005 vengono stampate le maglie del gruppo. Nei primi mesi del 2006 viene messo in rete il sito ufficiale "cinebrivido.com" grazie all'aiuto di Auino. Segue l'apertura della loro pagina su www.myspace.com/cinebrivido. I Cinebrivido fanno ancora qualche concerto tra cui il Santo Rock 2006 e subiscono uno stop forzato a causa dell'assenza di Damocle per cause lavorative. La band comincia una collaborazione poi diventata stabile con Enrigua, batterista dei Percezione Distorta. Viene dato il via alle stampe al loro cd FestivalBaratro in 300 copie autoprodotte. I Cinebrivido col nuovo batterista si rimettono in moto: nascono nuove canzoni in attesa di un futuro cd e viene promosso FestivalBaratro durante numerosi concerti tra cui Rock Stone (PV), Piovera (AL), Festa dell'Unità di Genova 2007, Festival Bash, Csoa Buridda. Nel Settembre 2007 c'è una nuova frattura: Il rapporto tra i Cinebrivido ed Enrigua deteriora fino a rompersi. Gli ultimi mesi del 2007 sono alla ricerca di un nuovo batterista e dopo vari tentativi fallimentari viene assoldato Stiletto Snakes, ex Fishbrain ed amico d'infanzia di Giancane. Segue una full immersion invernale in sala prove che porta alla luce canzoni ed arrangiamenti nuovi. In primavera il gruppo decide di cercare un altro chitarrista da affiancare al Primitivo per così diventare un quintetto. Viene presa Susi Ridens, chitarrista dalle spiccate tendenze Pop/Folk. I Cinebrivido suonano al Santo Rock Fest 2008 e al Club 47 ma sono costretti ad uno stop estivo per l'infortunio ad una mano di Stiletto Snakes. La pausa serve alla band come momento riflessivo. Al termine dello stop si decidono di aumentare le prove settimanali e di dedicare più impegno al progetto. Penelope Truz lascia il gruppo e la collaborazione con Susi Ridens termina a causa di incompatibilità musicale. Nell'autunno del 2008 i Cinebrivido incidono un nuovo demo con le canzoni "La prospettiva è zero" e "Routine". Seguono un po' di concerti: la presentazione di "Irritant" (secondo cd dei Troubled Heads) al CSOA Zapata, al CSOA Pinelli con gli inglesi English Dogs, Borbepunk Festival al LSOA Buridda, Milk, CheckMate, Emergenza Rock Festival al Thunder Road di Pavia. Nella primavera del 2010 iniziano le registrazioni del secondo album presso il Loud Music di Paolo Valenti. Durante le registrazioni Giancane lascia il gruppo. In concomitanza i Troubled Heads si sciolgono e vengono assorbiti Sardani e Inku, rispettivamente basso e chitarra del gruppo defunto. Continuano l'attività live con la nuova formazione e al Casella Rock Fest vincono un premio come gruppo inedito che consente di registrare una nuova canzone "I confini del bosco" presso la Quinta del lupo di Savignone. Dopo la data del 26/12/2010 con i Senza Cresta al Bulldog Pub, Stiletto Snakes annuncia di lasciare la band. Da quel giorno per i Cinebrivido inizia un periodo di discontinuità durato più di 10 anni. Si succedono saltuariamente molti batteristi che non riescono a dare stabilità al gruppo. Spesso in sala prove la drum machine prende il posto del batterista, soluzione ottima a scrivere velocemente canzoni nuove ma scelta mai affrontata per salire sul palco. Le prove continuano abbastanza con costanza ma l'attività concertistica si limita a poche apparizioni e non con una formazione fissa (Refresh Festival, Lucrezia, Savignone, Busalla, Arci Camalli Imperia dove si registra una prima apparizione di Anniento Dio al Basso in sostituzione provvisoria di Sardani, Mangiaforte Sant'Olcese). Nell'Aprile 2014 il gruppo registra il proprio primo video con la canzone "Routine", alla regia c'è Alberto Bogo, regista genovese di film horror ed ex cantante di Marvel e Dorian Hide. Gli anni che seguono vedono l'abbandono del progetto di Sardani per Anniento Dio al basso (ex bassista di Ashes To Ashes e Terry Gilliams). Questo innesto porta a una lenta rinascita del gruppo: le prove ritornano costanti, vengono scritte canzoni. A Febbraio 2021 viene fatto uscire in versione digitale "Il Merlile", album chiuso dal 2010 ma non ancora pubblicato. Nel 2023 Inku lascia il gruppo in concomitanza dell'arrivo di Patafill, giovane batterista alla sua prima vera esperienza musicale. Il gruppo si chiude in sala per due anni e incide "Il Cinema del Brivido" presso lo studio Blackwave di Fabio Palombi, uscito a ottobre del 2024 in concomitanza all'uscita del nuovo video di "Sapersi Vendere" sempre diretto da Alberto Bogo e montato da Lucio Basadonne. Il 2024 segna il ritorno dei Cinebrivido su vari palchi a Genova e dintorni: Pin Punk, Arci Trinità, Wet Mary, Circolo Matteotti, Periferie Off. Il gruppo attualmente è un trio che spesso dal vivo si arricchisce con la presenza di Inku, ex chitarrista Cinebrivido e attuale chitarrista di Boogamen e Aware. Il 2025 si apre all'insegna della promozione del nuovo disco e nuovi concerti, Csoa Zapata, Arci Splinter Parma e Circolo Matteotti.



Foto del 2024 (formazione attuale)

